

Taller creativo:  
¡Eres un explorador  
de cuentos!

4.º de primaria



## Taller creativo: Ficha del libro

Completa esta ficha como si fueras un explorador de cuentos:

Mi libro se llama: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Escrito por: \_\_\_\_\_

Ilustrado por: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

¿Cuántas páginas tiene? \_\_\_\_\_

Tipo de historia:

De aventuras.       De humor.       De la vida real.

De misterio.       De fantasía.

\_\_\_\_\_

Época en que ocurre la historia: \_\_\_\_\_

Lugar en que ocurre la historia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Taller creativo: Los personajes

Protagonista: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Aspecto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Personalidad: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Personajes secundarios importantes:

Personaje 1: \_\_\_\_\_

Personaje 2: \_\_\_\_\_

Personaje 3: \_\_\_\_\_

Personaje 4: \_\_\_\_\_

Personaje 5: \_\_\_\_\_



# Taller creativo: ¿Cómo me hace sentir?

## Primera parte del libro

Emociones que he sentido: \_\_\_\_\_

---

---

Momento más interesante: \_\_\_\_\_

---

---

## Segunda parte del libro

Emociones que he sentido: \_\_\_\_\_

---

---

Momento más interesante: \_\_\_\_\_

---

---

## Final del libro

Emociones que he sentido: \_\_\_\_\_

---

---

Momento más interesante: \_\_\_\_\_

---

---

# Taller creativo: Descubrimientos y aprendizajes

¿Qué has aprendido al leer la historia? ¿Qué valores más del protagonista?

---

---

---

---

---

---

---

---

Palabras nuevas:

1. \_\_\_\_\_ significa: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ significa: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ significa: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Taller creativo: ¿Qué opinas del libro?

Califica del 1 al 5:

- Historia: ★★★★★
- Personajes: ★★★★★
- Lenguaje: ★★★★★
- Ilustraciones: ★★★★★
- Final: ★★★★★

¿Qué es lo que más te ha gustado?

---

---

¿Hay algo que no te ha gustado?

---

---

¿Te parece adecuado el título? ¿Por qué?

---

---

Inventa otro que le podría gustar a tus compañeras y compañeros.

---

---

---

## Taller creativo: Se lo digo a mis compañeros

¿Recomendarías este libro?

- Definitivamente sí.
- Probablemente sí.
- No estoy seguro/a.
- No.

Explica tu respuesta: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

¿A quién le recomendarías el libro?:

- A mis mejores amigos.
- A los que les gustan las aventuras.
- A los que les gusta la magia.
- A los que les gusta reír.
- A toda la clase.

Se lo recomiendo especialmente a \_\_\_\_\_ porque

---

---

Inventa un eslogan para conseguir que más gente lea el libro:

---

## Taller creativo: El final de la historia

¿Te gusta cómo termina la historia?

---

¿Por qué?

---

---

---

¡Ahora inventa tú un final diferente en el que ocurra algo totalmente inesperado!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Por qué has elegido este final?

---

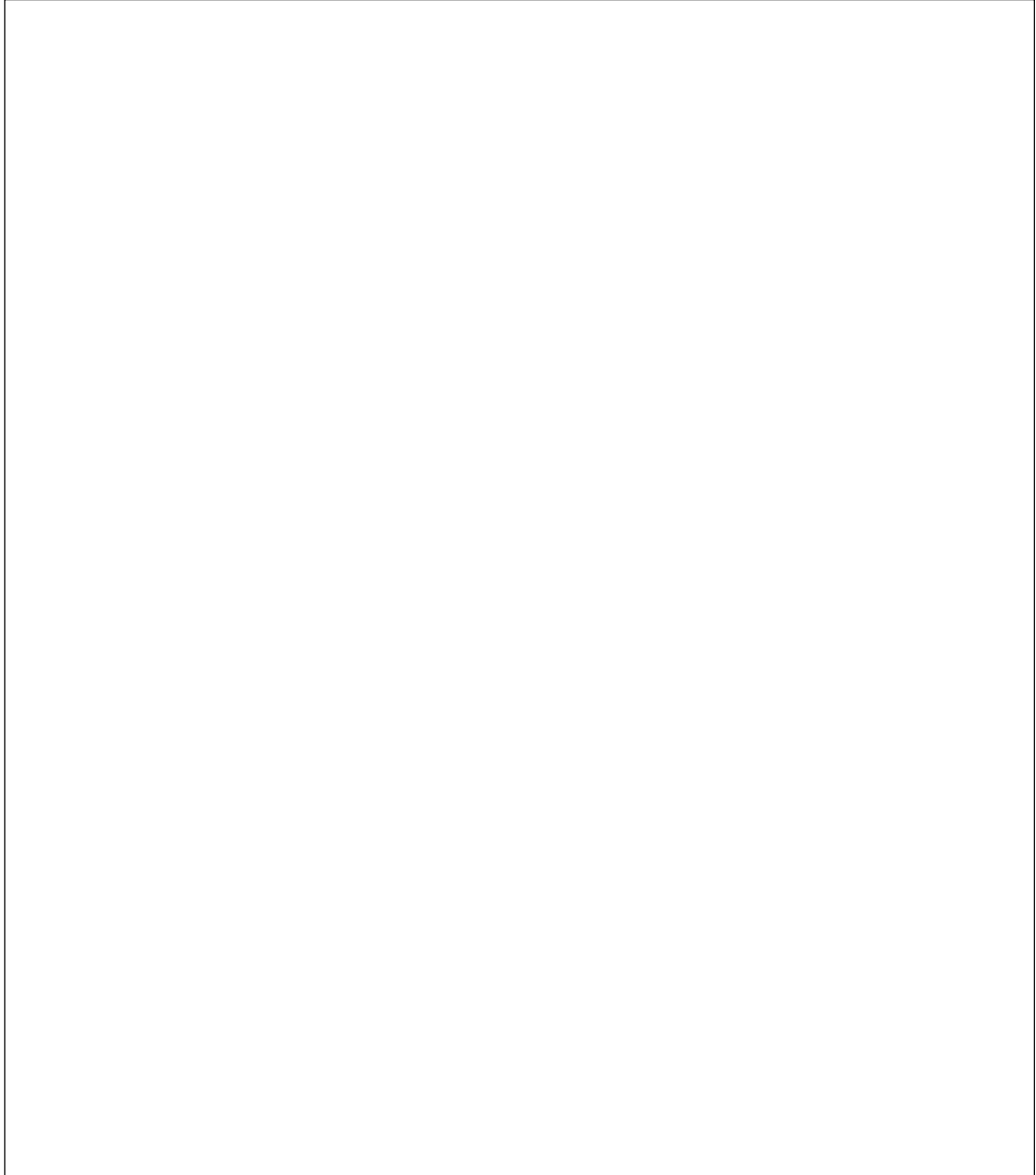
---

---

---

## Taller creativo: Ilustración

Dibuja la parte del libro que más te ha sorprendido:



Elige las ilustraciones que más y menos te han gustado.

Mi ilustración favorita es la de la página \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

---

La ilustración que menos me ha gustado es la de la página \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_

## Taller creativo: ¿Quieres ser mi amigo?

Escoge un personaje del que te gustaría ser amigo y escríbele una carta:

Querido/a \_\_\_\_\_:

Me llamo \_\_\_\_\_ y tengo \_\_\_\_\_ años.

Acabo de leer la historia en la que apareces y me ha parecido que nos llevaríamos bien porque \_\_\_\_\_

---



---



---

Si yo hubiera estado en tu lugar, creo que habría: \_\_\_\_\_.

---



---



---

Creo que juntos podríamos:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Espero que sigas viviendo aventuras increíbles.

Tu nuevo/a amigo/a,

\_\_\_\_\_

## Taller creativo: Escribo al autor

Escribe al autor del libro:

Estimado/a \_\_\_\_\_:

Soy \_\_\_\_\_, estoy en 4.º de primaria, y acabo de terminar de leer su libro \_\_\_\_\_.

La historia me ha parecido \_\_\_\_\_

---

---

El personaje que más me ha sorprendido es \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_

---

---

Cambiaría la parte en la que \_\_\_\_\_

---

---

Me gustaría que su próxima historia fuera sobre \_\_\_\_\_

---

---

Con su libro he aprendido que \_\_\_\_\_

Muchas gracias por escribir algo dirigido a lectores de mi edad.

Atentamente,

\_\_\_\_\_

## Taller creativo: Anexo

### COMPETENCIAS Y SABERES BÁSICOS TRABAJADOS

#### COMPETENCIAS CLAVE LOMLOE:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL):** Comprensión lectora analítica, expresión escrita argumentativa, riqueza de vocabulario.
- **Competencia plurilingüe (CP):** Apreciación de la diversidad lingüística y cultural.
- **Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):** Análisis estructural de textos, pensamiento lógico-secuencial.
- **Competencia digital (CD):** Organización sistemática de información, búsqueda de significados.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA):** Metacognición lectora, autorregulación emocional, pensamiento crítico.
- **Competencia ciudadana (CC):** Análisis de valores sociales, empatía intercultural.
- **Competencia emprendedora (CE):** Creatividad narrativa, iniciativa en propuestas alternativas.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC):** Sensibilidad estética, expresión artística multidisciplinar.

#### TEMAS TRANSVERSALES (RD 157/2022):

- **Educación para la convivencia escolar proactiva:** Análisis de relaciones interpersonales en las narrativas.
- **Educación emocional y en valores:** Identificación y gestión de emociones complejas.
- **Igualdad de género:** Análisis crítico de roles y estereotipos.
- **Educación para la creatividad:** Desarrollo del pensamiento divergente y la expresión original.
- **Educación para la transición ecológica:** Conciencia ambiental a través de las lecturas.
- **Educación para la salud:** Bienestar emocional y hábitos lectores saludables.
- **Educación para el consumo responsable:** Valoración crítica de productos culturales.

#### SABERES BÁSICOS TRABAJADOS:

##### Área de Lengua Castellana y Literatura:

- **Comprensión lectora:** análisis de estructura narrativa, caracterización de personajes, identificación de temas.

## Taller creativo: Anexo

- Expresión escrita: textos epistolares, argumentativos y creativos con coherencia y cohesión.
- Educación literaria: elementos narrativos, géneros literarios, intertextualidad.
- Reflexión sobre la lengua: enriquecimiento de vocabulario, uso de conectores y marcadores textuales.
- Dimensión social de la lengua: diversidad lingüística y cultural.

### Área de Educación Artística:

- Expresión plástica: técnicas de ilustración, composición visual.
- Educación visual: análisis de la relación imagen-texto.
- Creatividad artística: reinterpretación personal de contenidos narrativos.

### Área de Educación en Valores Cívicos y Éticos:

- Desarrollo del juicio moral a través de dilemas narrativos.
- Construcción de la identidad personal y social.
- Respeto por la diversidad de opiniones y perspectivas.
- Desarrollo de la empatía y la comprensión intercultural.