

Plan lector

ANAYA

Taller creativo: Mi aventura lectora

5.º de primaria



Taller creativo: Ficha del libro

Completa esta ficha como si fueras un bibliotecario experto:

Título: _____

Autor/a: _____

Ilustrador/a: _____

Editorial: _____

Número de páginas: _____

Género literario: _____

Subgénero específico: _____

Temática principal: _____

Temas secundarios: _____

Lugar o lugares donde ocurre la acción: _____

Época en que ocurre la acción: _____

Taller creativo: Los personajes

Protagonista principal

Nombre: _____

¿Cómo es? _____

Personajes secundarios

Personaje 1:

Nombre: _____

Relación con el protagonista: _____

Importancia en la trama: _____

Personaje 2:

Nombre: _____

Relación con el protagonista: _____

Importancia en la trama: _____

Personaje 3:

Nombre: _____

Relación con el protagonista: _____

Importancia en la trama: _____

Taller creativo: ¿De qué trata la historia?

Planteamiento:

Desarrollo/Nudo:

Clímax:

Desenlace:

Taller creativo: Diario de sentimientos

Mientras lees, ve completando este diario. No hace falta que escribas todos los días, pero sí cuando sientas algo especial.

Fecha: _____ Páginas leídas: _____

¿Cómo me siento hoy leyendo?

- Emocionado. Triste. Nervioso. Feliz.
 Sorprendido. Aburrido.

Lo más interesante que he descubierto hoy:

Fecha: _____ Páginas leídas: _____

¿Cómo me siento hoy leyendo?

- Emocionado. Triste. Nervioso. Feliz.
 Sorprendido. Aburrido.

Lo más interesante que he descubierto hoy:

Fecha: _____ Páginas leídas: _____

¿Cómo me siento hoy leyendo?

- Emocionado. Triste. Nervioso. Feliz.
 Sorprendido. Aburrido.

Lo más interesante que he descubierto hoy:

Taller creativo: Valores y aprendizajes

Palabras nuevas que he aprendido:

1. _____ significa: _____

2. _____ significa: _____

3. _____ significa: _____

Resume en dos o tres frases el mensaje que nos quiere transmitir el autor o la autora con este libro

¿Estás de acuerdo con este mensaje? ¿Por qué?

Taller creativo: Mi valoración personal

Ahora que has terminado el libro, es hora de dar tu opinión:

Puntúa del 1 al 10:

- Historia: ____ / 10
- Personajes: ____ / 10
- Facilidad para leer: ____ / 10
- Diversión: ____ / 10

¿Qué es lo que más te ha gustado?:

¿Qué cambiarías del libro?:

Taller creativo: Recomendaciones a mis compañeros

Imagina que eres un *youtuber* o un *bookstagramer* que hace reseñas de libros. Escribe tu recomendación en tres frases:

1. _____
2. _____
3. _____

¿A quién se lo recomendarías?

- A quien le gusten las aventuras.
- A quien le guste la fantasía.
- A quien le gusten los misterios.
- A quien le guste reír.
- A quien le gusten las historias de amistad.
- A todo el mundo.
- Otro: _____

Piensa en un eslogan publicitario para tu libro:

Taller creativo: Crea tu inicio de la historia

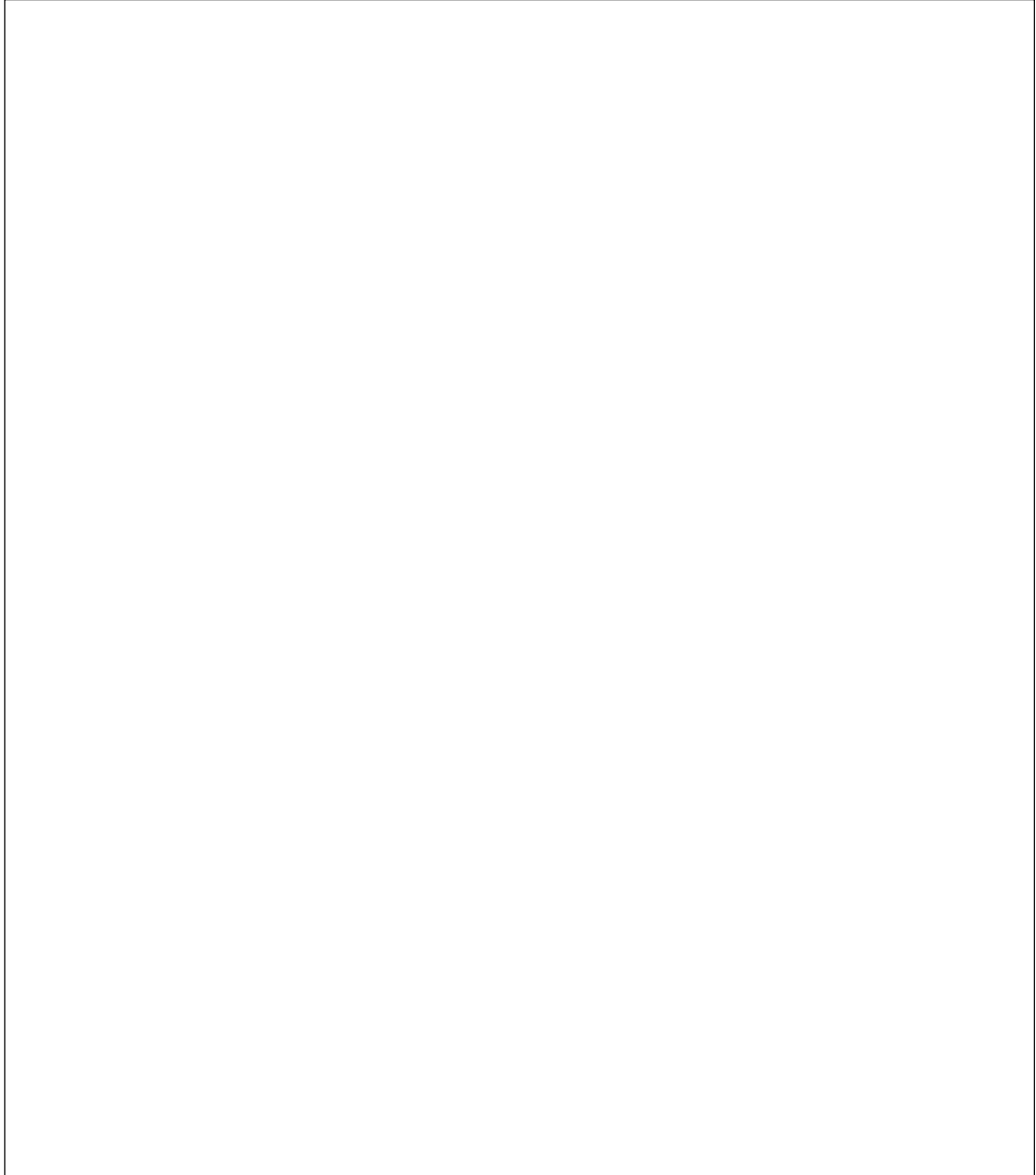
¿Te gustó cómo empezó la historia? ¿Crees que podrías escribir un comienzo más impactante? Inténtalo:

Mi nuevo comienzo:

¿Por qué elegiste este inicio?

Taller creativo: Diseña tu cubierta

Diseña y dibuja una cubierta nueva para el libro:



¿Qué elementos crees que no deben faltar nunca en la cubierta de un libro?

Taller creativo: Carta a un personaje

Escoge un personaje del que te gustaría ser amigo y escríbele una carta:

Querido/a _____:

Mi nombre es _____.

Al leer la historia en la que apareces, he descubierto que te gusta mucho

Por ello te propongo que _____

Un abrazo, _____

Taller creativo: Hablamos con el autor

Escribe al autor del libro:

Escribe una entrevista al autor o autora e imagina qué contestaría.

Hoy vamos a entrevistar a _____
autor/a de la obra _____

Entrevistador: Buenos días, encantado de conocerle.

Autor: Buenos días, encantado de estar aquí.

Entrevistador: _____

Autor/a: _____

Entrevistador: _____

Autor/a: _____

Entrevistador: _____

Autor/a: _____

Entrevistador: Muchas gracias por contestar a nuestras preguntas.

COMPETENCIAS Y SABERES BÁSICOS TRABAJADOS

COMPETENCIAS CLAVE LOMLOE:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL):** Comprensión lectora analítica avanzada, expresión escrita argumentativa compleja, análisis crítico textual, competencia discursiva.
- **Competencia plurilingüe (CP):** Conciencia intercultural, diversidad lingüística, traducción cultural.
- **Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):** Análisis estructural complejo, metodología de investigación, pensamiento lógico-deductivo, sistematización de datos.
- **Competencia digital (CD):** Gestión avanzada de información, investigación documental, alfabetización mediática.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA):** Metacognición lectora avanzada, autorregulación del aprendizaje, pensamiento crítico autónomo, gestión emocional compleja.
- **Competencia ciudadana (CC):** Análisis de valores sociales, desarrollo de la empatía intercultural, comprensión de la diversidad, pensamiento ético.
- **Competencia emprendedora (CE):** Creatividad narrativa avanzada, iniciativa personal, propuestas innovadoras, liderazgo intelectual.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC):** Sensibilidad estética desarrollada, expresión artística multidisciplinar, patrimonio literario, crítica cultural.

TEMAS TRANSVERSALES (RD 157/2022):

- **Educación para la convivencia escolar proactiva:** Análisis de conflictos sociales y resoluciones pacíficas en narrativas.
- **Educación emocional y en valores:** Gestión emocional compleja, desarrollo moral autónomo, inteligencia emocional.
- **Igualdad de género:** Análisis crítico de representaciones, roles y estereotipos de género.
- **Educación para la creatividad:** Pensamiento divergente avanzado, expresión original multidisciplinar.
- **Educación para la transición ecológica:** Conciencia ambiental, sostenibilidad cultural, responsabilidad planetaria.

- **Educación para la salud:** Bienestar emocional, hábitos lectores saludables, equilibrio personal.
- **Educación para el consumo responsable:** Valoración crítica de productos culturales, consumo consciente.
- **Educación cívica y constitucional:** Valores democráticos, derechos humanos, diversidad cultural, participación ciudadana.

SABERES BÁSICOS TRABAJADOS:

Área de Lengua Castellana y Literatura:

- Comprensión lectora: análisis estructural complejo, interpretación de significados implícitos y simbólicos.
- Expresión escrita: textos argumentativos, creativos y epistolares con registro culto y académico.
- Educación literaria: géneros, subgéneros, recursos estilísticos, contexto histórico-cultural, intertextualidad.
- Reflexión sobre la lengua: morfosintaxis avanzada, semántica, pragmática, sociolingüística.
- Dimensión social: variedad lingüística, literatura como patrimonio cultural universal.

Área de Educación Artística:

- Expresión plástica: técnicas artísticas avanzadas, composición visual, interpretación estética.
- Educación visual: análisis crítico de la imagen, relación texto-imagen, semiótica visual.
- Patrimonio cultural: valoración del arte como expresión cultural.

Área de Educación en Valores Cívicos y Éticos:

- Desarrollo del juicio moral autónomo y crítico.
- Construcción de la identidad personal y colectiva.
- Respeto y valoración de la diversidad de pensamiento.
- Desarrollo de la argumentación ética y filosófica.
- Responsabilidad social y compromiso ciudadano.

Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:

- Diversidad cultural mundial y local.
- Evolución histórica y social.
- Método científico aplicado a la investigación humanística.
- Patrimonio cultural material e inmaterial.
- Interculturalidad y globalización.

Área de Matemáticas:

- Estadística aplicada a valoraciones.
- Análisis de datos cualitativos y cuantitativos.
- Representación gráfica de información.