

Test de comprensión lectora

4.º de la ESO

LA SONRISA DE LOS PECES

DE PIEDRA

1. ¿Qué detalle en el cementerio despierta la curiosidad de Jaime sobre Santiago Muñoz?
 - a) Una fotografía sobre la lápida.
 - b) Cáscaras de pipas alrededor de la tumba.
 - c) Flores frescas que alguien había dejado.
2. ¿Cuál era la profesión de la madre de Jaime?
 - a) Profesora de instituto.
 - b) Enfermera en un hospital.
 - c) Trabajadora social.
3. ¿Qué objeto le entrega la madre de Jaime al final para conectar con su verdadero padre?
 - a) Una fotografía antigua.
 - b) Una cinta de casete con una canción.
 - c) Un diario personal.
4. ¿En qué época histórica se desarrolla la juventud de la madre de Jaime?
 - a) Los años 70 en Madrid.
 - b) La movida madrileña de los 80.
 - c) Los años 90 durante la transición.

5. ¿Cuál es el verdadero nombre del padre biológico de Jaime?
 - a) Santiago Muñoz Gallardo.
 - b) Manuel Díez del Valle (Manu).
 - c) Rafael, el abuelo de Jaime.

6. ¿Por qué crees que la madre de Jaime le ocultó durante años la identidad de su verdadero padre?
 - a) Porque quería protegerlo del dolor de saber que su padre murió por las drogas sin conocerlo.
 - b) Porque no estaba segura de quién era realmente el padre.
 - c) Porque tenía miedo de que Jaime la abandonara.

7. ¿Qué simboliza la frase «Si estás vivo, nunca parezcas de piedra» en el contexto de la novela?
 - a) La importancia de mantenerse auténtico y sensible ante las adversidades.
 - b) La necesidad de ser fuerte y no mostrar emociones.
 - c) La importancia de recordar a los muertos.

8. ¿Por qué Ángela pasa tanto tiempo en el cementerio visitando la tumba de su padre?
 - a) Porque es un lugar tranquilo para estudiar.
 - b) Porque es su forma de mantener viva la memoria y evitar que su padre caiga en el olvido.
 - c) Porque allí se siente más cerca de la naturaleza.

9. ¿Qué representa la música de los años 80 en la búsqueda de identidad de Jaime?
 - a) Un puente generacional que le permite conectar con el pasado de su madre.
 - b) Simplemente una forma de entretenimiento.
 - c) Una manera de impresionar a Ángela.

10. ¿Por qué Jaime inicialmente miente a Ángela sobre su origen?

- a) Porque quiere impresionarla con una historia dramática.
- b) Porque está explorando la posibilidad de que sean hermanos y no quiere revelar sus sospechas.
- c) Porque se avergüenza de no conocer a su padre.

11. ¿Qué opinas sobre la decisión de la madre de Jaime de ocultarle la verdad sobre su padre durante tantos años? Explica tu respuesta.

- a) Fue correcta, ya que actuó desde el amor materno para protegerlo del dolor.
- b) Fue un error, porque todos tienen derecho a conocer su origen desde pequeños.
- c) Fue comprensible, pero debería haberle contado la verdad cuando fue adolescente.

12. ¿Cómo valoras la evolución de la relación entre Jaime y Ángela a lo largo de la novela? Explica tu respuesta.

- a) Es una relación superficial basada solo en la curiosidad mutua.
- b) Representa una conexión profunda que trasciende las circunstancias familiares.
- c) Es una relación problemática que debería haber terminado antes.

13. ¿Qué mensaje consideras más importante de los que transmite la novela? Explica tu respuesta.

- a) La importancia de conocer nuestros orígenes para construir nuestra identidad.
- b) Que la verdad, aunque dolorosa, siempre es preferible a la mentira.
- c) Que las relaciones familiares son más complejas de lo que parecen.

14. ¿Qué habrías hecho tú en el lugar de Jaime al descubrir las primeras pistas sobre Santiago Muñoz? Explica tu respuesta.

- a) Habría confrontado inmediatamente a mi madre exigiendo toda la verdad.
- b) Habría investigado por mi cuenta, como hizo Jaime, para tener más información.
- c) Habría respetado el silencio de mi madre y esperado a que ella decidiera contármelo.

15. ¿Cómo evalúas el final de la novela? Explica tu respuesta.

- a) Es esperanzador porque muestra que la verdad puede ser sanadora.
- b) Es realista, pero deja demasiadas preguntas sin resolver.
- c) Es satisfactorio porque todos los personajes encuentran su lugar.

Soluciones

Parte I. Comprensión literal:

Evalúa la capacidad del alumno para identificar información explícita del texto.

1. b) Cáscaras de pipas alrededor de la tumba.
2. b) Enfermera en un hospital.
3. b) Una cinta de casete con una canción.
4. b) La movida madrileña de los 80.
5. b) Manuel Díez del Valle (Manu).

Parte II. Comprensión inferencial:

Mide la habilidad para deducir información implícita y establecer relaciones causa-efecto.

6. a) Porque quería protegerlo del dolor de saber que su padre murió por las drogas sin conocerlo.
7. a) La importancia de mantenerse auténtico y sensible ante las adversidades.
8. b) Porque es su forma de mantener viva la memoria y evitar que su padre caiga en el olvido.
9. a) Un puente generacional que le permite conectar con el pasado de su madre.
10. b) Porque está explorando la posibilidad de que sean hermanos y no quiere revelar sus sospechas.

Parte III. Comprensión valorativa:

Valora la capacidad crítica y la conexión personal con el texto.

Respuestas abiertas, evaluar según argumentación del estudiante.

Test de comprensión lectora: *La sonrisa de los peces de piedra*

Puntuación:

Cada respuesta correcta vale 1 punto. Total: 15 puntos.

- Excelente: 13-15 puntos.
- Muy bien: 10-12 puntos.
- Bien: 7-9 puntos.
- Necesita mejorar: menos de 7 puntos.